

自生 數論派 表解

据益西彭措堪布《入中论日光疏》整理

釋道淨 整理 20240713 6 稿 微信 qq 973451196 禁止商用篡改 法律責任必究

表 1: (2 表)

<p>(勝義諦、常法) 神我 (第六識)</p> <p>精神 (能境識) 的本體，功能是受用。</p> <p>(1) 當神我動念欲受用時，如是神我的慾望促使自性產生變化。</p> <p>(神我雖有慾念，但無變現諸法的能力，如有眼無足的盲 (疑“跛”) 者。)</p> <p>神我本具五種特點：</p> <p>能享受諸法、非作者、常法、離三德、非所作。</p> <p>(非自性及現相 (不是因果) 類)</p>	<p>(勝義諦、常法) 自性 (阿賴耶)</p> <p>三德平衡時為自性，沒有任何變化，此既是無情法，亦是常法。</p> <p>物質的本體，功能是變化。</p> <p>(2) 若三德失去平衡狀態時，自性即刻為其變現所欲的諸法，(自性的變化實現了神我的慾望，) (自性雖有變現的能力，但沒有受用諸境的慾望，如同有足無眼的跛 (疑“盲”) 者。)</p> <p>(喜、憂、暗三德，以佛法名詞來說即貪嗔痴，喜者其性輕動，憂者其性沉重，暗者其性昏昧。)</p> <p>自性亦本具五種特點，即物質體之常法，唯一，諸現相之因，非作者所造，淡黃仙人亦不見之法。</p> <p>(唯自性類 (因))</p>
<p>數論派觀點：</p> <p>自生：許諸法自生者，即外道數論派的觀點。彼等認為一切所知法均攝於二十五諦 (法) 中，依此數目而得名數論派。</p> <p>承許其中的自性與神我為常有的勝義諦，許其餘幻化之二十三諦為世俗諦，並且世俗的一切有為法皆於勝義中本具，依因緣和合現相者為生。</p> <p>彼宗不承認他生、共生、無因生，執著有者必生，無者絕對不生，認為二十三諦尚未自生前，是以不明顯的方式存在於自性之中，遇因緣時會自然顯現，執過去法為已現之有法，未來法為未現之有法，現在法為正現之有法，凡是一切諸法不靠他緣而畢竟自生。</p> <p>1、實際上自性與二十三法本體無別，因為世俗諸法皆由自性變現，故稱其為宇宙萬有的本體。除了自性幻化的諸法為世俗諦外，再無其餘的世俗法。</p> <p>2、數論派所許的自生，並不是世間凡夫所謂的先無後有，而是指果法在因位時本具，只不過暫時未現，一旦明現此果法時則為自生。由於前未現與顯現、前未生與產生有相似之處，故可謂自現或自生。</p> <p>3、數論師認為，若因位時不具果法，則永遠不可能產生。比如芝麻之中蘊含著油，故能出油，泥沙中本無油的存在則永不能出油。</p> <p>4、如是正因為諸法在因中本具，才有產生的可能，沒有之法永不能生。又如石女兒本來沒有，石女兒之生與其死亡的形相亦根本無有。</p> <p>5、並認為前面未現未生與後面自現自生之法是一體，本質上沒有什麼差別。比如一間暗室裡有寶瓶，雖然未以燈光照見，但寶瓶的存在是無可否認的，後依燈光即可現見寶瓶，如果寶瓶根本沒有，依燈光亦永遠不可能照見寶瓶存在。</p>	<p>(世俗諦、幻化虛妄的無常法) 23 法</p> <p>三德則現為大，由大顯現三慢，因而自性就成為變現世俗 23 諦之因 (作者)，由彼產生種種變化。</p> <p>(3) 以供神我受用，(神我與自性彼此的密切合作而顯現了諸法。)</p> <p>(自性及現相 (因與果) 類，是指大、慢與五唯 (色聲香味觸)；)</p> <p>(唯現相 (果) 類，是指其餘十諦；)</p> <p>6、數論師承許由自性變現的內外諸法，雖是虛妄無實，無毫許堪忍的自體，但其自性卻是實有的常法，是萬法的作者，其本體是輪迴眾生以分別心永遠不能通達的。</p> <p>7、外道數論派所許自生的觀點，即種子勿須滅而產生果法，其實以理觀察，此生根本沒有必要，若認為有生，則應有種子恆時生種子的過失。</p> <p>8、數論派自許由自性變現出世俗的二十三法，此等諸法在尚未產生之前，就於自性中是以不明顯的方式而存在著，後至時機成熟時自然產生果法。所生之果法不同於因位中未明顯的果法，如有明顯與不明顯的差別。比如在夏天時所現見爭奇鬥豔的奇花異草，至冬天不見時並非花草滅盡，而是融入自性中以不明顯的方式安住著，到夏天時其再將明顯出來。</p>

表 2：(2 表)

<p>9、數論派所許的觀點是既不壞種子，又能產生芽果，此理顯然與名言現量相違。如若豆種根本不壞而能產生豆芽的事例從未有過，豆芽必須在種子漸壞後方能產生。</p> <p>10、數論師說：雖然所生之芽果與種子的差別暫有不同，但究竟是一體。比如柱子首先是白色，待染成紅色時，雖然暫時顯現上不同，但其柱子的體性卻沒有少許變動，此紅色的柱子與白色的柱子仍是一體。</p> <p>同樣種因與芽果在自性上雖無差別，但所幻現的世俗諸法卻暫有不同。又如一人隨著年歲的逐漸增長可分為童年、少年、青年、壯年、老年，儘管歷經幾大階段的不同轉變，但始終仍是彼人的同一體性卻無少許改變，根本不存在幾個人的差別相體，在種因中具有芽性等亦即如此。</p> <p>11、自生論者認為芽果在因位中本具後才能產生，因位時若不具果，就根本不能產生，因而承許因果非異體之他生，而是自體自生。</p> <p>12、況且汝宗所謂的自性是在勝義中有堪忍的實有自體存在，亦是能幻變世俗二十三法的作者。</p>	<p>(輪迴:) 眾生依自性轉生輪迴的主要原因，是自性中本來儲存有一切諸法，不過皆以不明顯的方式安住於自性中，待時機成熟時，自性開始幻變，依大而現於世間，</p> <p>(解脫:) 在如是幻現之時，如果‘大’能了認自體是虛幻的，其一剎那間，就融入自性的本體中，即刻獲得證悟，解脫生死輪迴。</p> <p>(輪迴:) 一般‘大’很難證知自體為幻化，卻顛倒認為是實有，它如同兩面鏡子，外面現色聲香味觸五唯，內面現神我，</p> <p>當諸法一現之時，神我認為自己正在受用自性所幻現的外境萬物，由直接看見外境法而有如是顛倒作意。</p> <p>(解脫:) 其實神我勿須一定要感受世俗諸法，它自己本來不是幻現的虛妄法，而是勝義諦之常法，</p> <p>所以在感受世俗諸法時，由有苦樂等覺受，方知自己已被萬物所束縛，不得自在解脫，因而對一切受用境生起極大的厭煩心，極欲脫離萬物的束縛，</p> <p>是故彼派修行者開始用功修習禪定，依靠此力獲得天眼通，並於心相續中生起道智時，發現所受用的二十三法，皆為自性演變的一套把戲，根本沒有真實堪忍的自體，</p> <p>這樣一通徹底後，自性感到不好意思，即刻將所演變的一切萬物全部收攝回來。</p> <p>自性自行收攝諸法後，將其融入自體再不幻現，</p> <p>從此神我沒有所知法的覺受，遠離了萬物、苦樂等束縛，於生死輪迴中獲得自由解脫，許此為究竟的三摩地與解脫果。</p>
<p>(內道與外道:) 此與內道所許通過一定的修行後，一切不淨現法皆一味地融入法界之理比較相似。</p> <p>作為內道的弟子必需要了達人無我與法無我的般若空性，以空性智慧來攝持所修的一切道業，否則易入外道的歧途，因其數論派亦承許前世、後世、因果，輪迴是苦性應當遠離，以出離心獲得解脫等故。</p> <p>為此全知麥彭仁波切在《中觀莊嚴頌註疏·文殊上師歡喜教言論》中雲：</p> <p>“數論師妄執阿賴耶為自性，妄執第六分別意為神我。</p> <p>自性中所生起的現法與阿賴耶中習氣成熟而顯現的諸法相類似。</p> <p>若詳加分析，數論派所許的觀點比較接近假相唯識宗的觀點，故於眾多外道中，相對來說，數論派較為賢善，此僅依彼宗自許觀點極易明瞭。”</p> <p>因為數論派承許世俗的二十三諦皆由自性所幻現，唯識宗承許見聞覺知的一切諸法皆由阿賴耶之習氣成熟後產生，故此二觀點比較相似。</p> <p>神我又與第六意識較為相同，彼神我轉生輪迴時，雖不知道自己在直接感受由自性所幻現的外境，但中間由大作聯繫後，產生了分別執著心而感受苦樂，由此被萬物束縛，</p> <p>至自性將二十三法收攝後，神我獲得了自由與解脫。</p> <p>而假相唯識宗者，作如是念，如幻般顯現的諸境，不成為心識以外之法，其本來無法成立故。亦不是內心現於外境，若完全與心無異或一體者，則不成無分一體心。</p> <p>故應承許彼等無基而顯現，猶如空中毛髮。心性者，即離一切行相，如住清淨水晶丸一般。</p> <p>由此可見，唯識宗所許的第六意識雖暫有能取所取等分別，但通過一定的修行，令一切遍計障礙清淨無餘後，第六意識亦因此而剎那清淨，爾時即刻轉識成智、獲得解脫。</p> <p>這是外道數論派與內道假相唯識宗的相似之處。</p>	